

قائمة الأعمال

للأستاذ الدكتور : حسن محمد أحمد باجودة

حتى ١٤٤٠/٥/٣٠ هـ



تاريخ الميلاد: ١٣٦٠ هـ

التخصص العام: أدب عربي.

التخصص الدقيق: دراسات أدبية من القرآن.

اسم الجامعة المتخرج منها: لندن. عام: ١٩٦٨ م.

الدرجة العلمية: أستاذ. في: ١٤٠٠/١/٢٠ هـ

البريد الإلكتروني: hbajodah@uqu.edu.sa

Name: Hassan mohammed Ahmad Bajouda.

Date of birth: ١٩٤١.

Majour: Arabic Literature.

Specialization: miraculous construction of holy Quran.

University Name: London.

Date of Graduation: ١٩٦٨ A.D.

Academic Rank: Professor.

E.mail: hbajodah@uqu.edu.sa

رسالة الدكتوراه :

شعر أهل المدينة المنورة حتى نهاية عصر بني أمية مع دراسة نقدية. وقد جمعت شعر أكثر من مائة وخمسين شاعراً وشاعرة، وعنوان الرسالة

An Edition of the works of the minor Madinese poets to the end of the Umayyad period with A Critical introduction.

وقد أوصت جامعة لندن بطبع الرسالة في الصورة التي قدمت فيها للمناقشة وجاءت هذه القائمة في الصفحات ٢٩-٣٧ من كتاب: حسن محمد باجودة. دراسة وقائمة ببليوجرافية للدكتور عبداللطيف عبدالحكيم سمرقندي، القاهرة ١٤١٧هـ/١٩٩٦م. وقد نال الدكتور سمرقندي بهذه الدراسة مع دراستين أخريين درجة أستاذ مشارك عام ١٤١٧هـ من قسم المكتبات بكلية العلوم الاجتماعية، جامعة أم القرى بمكة المكرمة.

١- تأملات في كتاب الله تعالى:

١. تأملات في سورة آل عمران (٦١٧) صفحة. من مطبوعات نادي جدة الأدبي ١٤١٣هـ.

٢. تأملات في سورة الأحزاب (٥٩٦) صفحة. من مطبوعات نادي مكة الثقافي الأدبي ١٤٠٣هـ ١٩٩٨م المخطوط في (٨٢١) صفحة.

٣. تأملات في سورة الإسراء (٣٣٤) صفحة. القاهرة ١٩٧٨م، ويصور في تونس.

٤. تأملات في سورة الأعراف (٥٤١) صفحة. القاهرة ١٩٩٥م.

٥. تأملات في سورة الأنعام (٤٨٤) صفحة. القاهرة ١٩٩٦م.

٦. تأملات في سورة الأنفال (٢٣٢) صفحة. القاهرة ١٩٩٦م.

٧. تأملات في سورة البقرة (١٨٨٦) صفحة . القاهرة ١٩٩٢ م المخطوط في (٢٣٠٢) صفحة.

٨. تأملات في سورة الحاقة (١٣٨) صفحة. القاهرة ١٩٧٧ م، ويصوّر في تونس.

٩. تأملات في سورة الرعد (٢٣٨) صفحة . القاهرة ١٩٧٩ م.

١٠. تأملات في سورة العاديات (٣٧) صفحة. القاهرة ١٩٧٧ م، ويصوّر في تونس، وطبع في مكة المكرمة ١٤١٣ هـ.

١١. تأملات في سورة الفاتحة (١٥٠) صفحة افتتحت به رابطة العالم الإسلامي سلسلة دعوة الحق، وطبع عدّة مرّات في الرابطة والقاهرة وبيروت والجزائر ومكة وجدة وترجم إلى اليوغسلافية.

١٢. تأملات في سورة الفرقان (٢٦٤) صفحة. القاهرة ١٩٧٧ م، ومكة المكرمة ١٤١٤ هـ.

١٣. تأملات في سورة المائدة (٥١٣) صفحة. من مطبوعات نادي مكة الثقافي الأدبي ١٤١٤ هـ/١٩٩٣ م.

١٤. تأملات في سورة محمد ﷺ (٣٢٠) صفحة. القاهرة ١٩٨٠ م، ومكة المكرمة ١٤١٤ هـ/١٩٩٣ م.

١٥. تأملات في سورة مريم (٢١٤) صفحة. القاهرة ١٩٧٨ م، وطبعته جامعة الملك عبدالعزيز سنة ١٣٩٦ هـ، تحت عنوان " مُنَعَمَ عَلَيْهِمْ وَمَغْضُوبٌ".

١٦. تأملات في سورة النازعات (١١٨) صفحة. القاهرة ١٩٧٧ م، ويصوّر في تونس، الطبعة الثالثة، في مكة المكرمة سنة ١٤١١ هـ.

١٧. تأملات في سورة النساء (٦١٠) صفحة. القاهرة ١٤١٨ هـ/١٩٩٨ م.

١٨. تأملات في سورة يس قلب القرآن (١٤٠) صفحة. القاهرة ١٣٩٥ هـ ويصوّر في تونس، والطبعة الحادية عشرة في مكة المكرمة ١٤١٢ هـ.

١٩. الوحدة الموضوعية في سورة يوسف عليه السلام (٥٤٨) صفحة. القاهرة ١٩٧٤ م وجدة مطبوعات تهامة ١٩٨٣ م/١٤٠٣ هـ، وترجم إلى اللغة الإنجليزية وطبعت الترجمة في أستراليا عام ١٩٩٢ م. وهذا هو عنوان الترجمة.

Joseph in the Quran

Thematic Unity

Author

professor Dr. Hassan M. Bajouda

professor of Rhetorical Quranic Studies

Faculty of Sharia

Umm Al Qura University

Makkah , Saudi Arabia

Translator and Introducer

professor Dr. Mohamad A. ElErian

professor of Islamic and Arabic Studies

Asian History Centre

The Australian National University

Canberra, Australia

١٩٨٦

=====

٢- التفسير البسيط للقرآن الكريم:

٢٠. الجزء الأول (٢٤٣) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، جدة ١٤٠٣ هـ.
٢١. الجزء الثاني (٣١٨) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، جدة ١٤٠٤ هـ.
٢٢. الجزء الثالث (٣٤٣) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف ، جدة ١٤٠٥ هـ.
٢٣. الجزء الرابع (٣٠١) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، جدة ١٤٠٦ هـ.
٢٤. الجزء الخامس (٢٥٦) صفحة . من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف ، مكة المكرمة ١٤٠٧ هـ.
٢٥. الجزء السادس (٣٠٢) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، مكة المكرمة ١٤٠٨ هـ.
٢٦. الجزء السابع (٢٥٤) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، مكة المكرمة ١٤٠٩ هـ.
٢٧. الجزء الثامن (٢٤٤) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، مكة المكرمة ١٤١٠ هـ.
٢٨. الجزء التاسع (٢٧١) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، مكة المكرمة ١٤١١ هـ.
٢٩. الجزء العاشر (٢٥٩) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، مكة المكرمة ١٤١٢ هـ.
٣٠. الجزء الحادي عشر (٢٣٩) صفحة. من مطبوعات وزارة الحج والأوقاف، مكة المكرمة ١٤١٣ هـ.
٣١. الجزء الثاني عشر (٢٥٦) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤١٥ هـ.

٣٢. الجزء الثالث عشر (٣٦٦) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤١٧هـ.
٣٣. الجزء الرابع عشر (٢٥٦) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤١٧هـ.
٣٤. الجزء الخامس عشر (٣٣٤) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤١٨هـ.
٣٥. الجزء السادس عشر (٢٨٩) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤١٩هـ.
٣٦. الجزء السابع عشر (٢٦٩) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤٢٠هـ.
٣٧. الجزء الثامن عشر (٣٣٧) صفحة، من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤٢١هـ.
٣٨. الجزء التاسع عشر (٣٣٥) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م.
٣٩. الجزء العشرون (٣٠٢) صفحة. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، مكة المكرمة ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.
٤٠. الجزء الحادي والعشرون المخطوط في (٣٣٩) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الأربعاء ١٤٢٠/٢/١١هـ الموافق ١٩٩٩/٤/٢٦م. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (٣٨٣) صفحة ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
٤١. الجزء الثاني والعشرون المخطوط في (٤٠٤) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الثلاثاء ١٤٢٠/٨/٢٢هـ الموافق ١٩٩٩/١١/٣٠م. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (٣٨٣) صفحة ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م.
٤٢. الجزء الثالث والعشرون المخطوط في (٣٦٦) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم السبت ١٤٢٠/١٠/٢٩هـ الموافق ٢٠٠٠/٢/٥م. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (٣٥٥) صفحة ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.

٤٣. الجزء الرابع والعشرون المخطوط في (٢٧٦) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الأحد ١٤٢١/٤/٢١ هـ الموافق ٢٠٠٠/٧/٢٢ م. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (٢٨٥) صفحة ١٤٢٧ هـ/٢٠٠٦ م.

٤٤. الجزء الخامس والعشرون المخطوط في (٣٥٣) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الثلاثاء ١٤٢٢/٢/١٤ هـ الموافق ٢٠٠١/٥/٨ م. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (٣٧٨) صفحة ١٤٢٨ هـ/٢٠٠٧ م.

٤٥. الجزء السادس والعشرون المخطوط في (٣٧٣) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الثلاثاء ١٤٢٢/١٠/١٠ هـ الموافق ٢٠٠١/١٢/٢٥ م. من مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (٣٩٥) صفحة ١٤٢٩ هـ/٢٠٠٨ م.

٤٦. الجزء السابع والعشرون المخطوط في (٣٩٧) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الجمعة ١٤٢٣/٧/١٣ هـ الموافق ٢٠٠٢/٩/٢٠ م.

٤٧. الجزء الثامن والعشرون المخطوط في (٣٣٤) كتبت المقدمة صبيحة يوم الجمعة ١٤٢٣/١١/٧ هـ الموافق ٢٠٠٣/١٢/١٠ م.

٤٨. الجزء التاسع والعشرون المخطوط في (٣٧٩) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم السبت ١٤٢٤/١/٥ هـ الموافق ٢٠٠٣/٣/٨ م.

٤٩. الجزء الثلاثون المخطوط في (٣٢٤) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الاثنين ١٤١٥/١٢/٣٠ هـ الموافق ١٩٩٥/٥/٢٩ م.

=====

٣- أعمال أخرى:

٥٠. آل سعود خير الأباة الصّيد ، قصيدة في ٢٩ بيتاً. مطلعها:

عبد العزيز فتى القنا والجود

صقر الجزيرة إته ابن سعود

وقد نظمت بمناسبة مسابقة سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود السنوية للقرآن الكريم والسنّة النبويّة التي عقدت لدول جنوب شرق آسيا عام ١٤٢٩هـ في جاكارتا عاصمة إندونيسيا

٥١. أجوبة على أسئلة (١٠٠) صفحة . بحث عمل أجوبة على أسئلة وجهها أحد القسس لرابطة العالم الإسلامي. من مطبوعات رابطة العالم الإسلامي ١٤١٢هـ.

٥٢. الأخوة الإسلاميّة. مجلّة التضامن الإسلامي . جمادى الأولى والآخرة ١٣٧٩هـ، مايو ويونيو ١٩٧٧م.

٥٣. أركان الإسلام (٦٠) صفحة فولسكاب. كتبت المقدمة في ١٣/٩/١٣٩٩هـ.

٥٤. الأسرة المسلمة في ضوء القرآن (١٦٣) صفحة. سلسلة دعوة الحق برابطة العالم الإسلامي ١٤١٤هـ، العدد ١٥١.

٥٥. أسماء مكة في القرآن الكريم. المخطوط في (١٥) صفحة. كتبت المقدمة مساء الثلاثاء ١٩/١/١٤٢٣هـ الموافق ٢/٤/٢٠٠٢م.

٥٦. أضواء على النهضة التعليمية بالمملكة العربيّة السعوديّة. دراسة نشرتها رعية الشباب بالمملكة العربيّة السعوديّة ١٣٩٩هـ.

٥٧. الأمثال في سورة النور، جمال مبنى وجلال معنى. طبع في مجلّة المسجد برابطة العالم الإسلامي في العدين (٨ و ٩).

٥٨. إنّ هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم. بحث عمل لمجلّة المنهل وطبع في عددها الممتاز عن إعجاز القرآن الكريم سنة ١٤١٢هـ.

٥٩. الاهتمام بتعليم القرآن الكريم. دراسة عملت من أجل المؤتمر الإسلامي برابطة العالم الإسلامي. المخطوط في (٣٧) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم السبت ٢٢/١/١٤٢١هـ.

٦٠. تجربتي مع مسابقة الملك عبد العزيز الدولية للقرآن الكريم كلمة مختصرة.

٦١. بين الحقيقة والجمال. دراسة ألحقت بكتاب تأملات في سورة الأحزاب صفحة (٩٤٥-٥٨٧).

٦٢. التّحدّيات التي تواجه الأمة الإسلاميّة وفرصها في التغلب عليها. ألقى بالإنجليزية في مؤتمر الدّعوة الإسلاميّة في سنغافورة ١٩٨٦م، وطبع الموجز في أعمال المؤتمر. وطبع البحث في مجلّة المنهل العدد ٥١٤.

٦٣. تراثنا الإسلاميّ ودور الجامعة في حفظه (٥٠) صفحة فولسكاب. بحثٌ عمَل من أجل مؤتمر رسالة الجامعة. وهو من مطبوعات جامعة الرياض ١٣٩٤هـ.

٦٤. ترجمة معاني القرآن الكريم وأثر الترجمة في نشر الدين الإسلاميّ. موجز ما ألقى في النّدوة التي عقدها رابطة العالم الإسلاميّ لهذا الغرض في حج عام ١٤٠١هـ (٨ صفحات).

٦٥. تسخير العلم والعمل لمجد الإسلام. العدد (١٣٤) من سلسلة " دعوة الحق " عدد شهر صفر ١٤١٥هـ. وهذه الدراسة تشتمل على بحثين اثنين؛ الأوّل بعنوان: " العمل على إعادة المجد الإسلاميّ الذي جاء به الإسلام ". وقد عمل من أجل النّدوة العالميّة للقرآن الكريم. كوالالمبور ٢٣ و٢٤/٨/١٢٠١٤هـ و٢٦ و٢٧ فبراير ١٩٩٢م. والبحث الآخر بعنوان " مبدأ التّفكّم في نظر القرآن الكريم ". وقد عمل من أجل النّدوة العالميّة للقرآن الكريم. كوالالمبور ٢٧ و٢٨/٨/١٣٠١٤هـ الموافق ١٩ فبراير ١٩٩٣م.

٦٦. تعريفات . دراسة عملت بطلب من رابطة العالم الإسلاميّ. المخطوط في ١٠٨ صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم الأربعاء ٢٢/١٠/١٤٢١هـ الموافق ١٧/١/٢٠٠١م. من مطبوعات رابطة العالم الإسلاميّ في (١٠٧) صفحة.

٦٧. التفسير المبسّط لفاتحة الكتاب وجزء عمّ يتساءلون (١١٤) صفحة. دار الوسيلة للنشر والتوزيع ١٤١٧هـ جدّة.

٦٨. التفسير الميسّر لفاتحة الكتاب وجزء عمّ يتساءلون المخطوط في (١١٣) صفحة. كتبت المقدمة يوم الجمعة ١٩/٥/١٤١٦هـ الموافق ١٣/١٠/١٩٩٥م.

٦٩. جمهورية المالديف، المنتج والمصيف (٢٩) صفحة. كتبت المقدمة في ١٠/١/١٤١٤هـ.

٧٠. جهود العلماء الأوائل في خدمة القرآن الكريم. المخطوط في (٦٣) صفحة كتبت المقدمة صبيحة يوم الاثنين ٢٨/١٢/١٤٢٠هـ.

٧١. حضارة شابة عمادها الشباب. محاضرة بنادي الوحدة. ونشرت في مجلّة النّضامن الإسلاميّ. رجب ١٣٩٨هـ يونيو ١٩٧٨م- شوال ١٣٩٨هـ سبتمبر ١٩٧٨م.

٧٢. خطة لنشر تعليم وتحفيظ القرآن الكريم في العالم الإسلامي. دراسة عملت من أجل ندوة رابطة العالم الإسلامي في شهر ذي الحجة عام ١٤٠٨ هـ.

٧٣. خطر الدعوة إلى الكتابة بالحروف اللاتينية. بحث عمل من أجل مؤتمر الخط العربي واللغة العربية في الجزائر سنة ١٤٠٤ هـ، ونشر في مجلة المنهل في العدد الخاص بعنوان: "الهجمة الفكرية والتصدي الحضاري". العدد ٤٩٥ المجلد ٥٣، شوال وذي القعدة ١٤١٢ هـ، إبريل ومايو ١٩٩٢ م، ونشر بعنوان: "خطر الكتابة بالحرف اللاتيني على الشعوب الإسلامية".

٧٤. خطنا الأصيل الجميل والحرب الضروس ضده وطرق حمايته. دراسة نشرت في جريدة عكاظ ١٣٩٤/٥/٤ هـ.

٧٥. دحض بعض افتراءات دائرة المعارف اليهودية (١١٨) صفحة من مطبوعات رابطة العالم الإسلامي ١٤١١ هـ/١٣٩٤ هـ.

٧٦. دراسات أدبية من الحديث النبوي الشريف (١٢٧) صفحة مكة المكرمة ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.

٧٧. دروس مستفادة من سورة الفاتحة. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي عام ١٣٩٨ هـ ونشرت في الموسم الثقافي للرابطة سنة ١٣٩٩ هـ.

٧٨. دروس مستفادة من سورة يوسف عليه السلام. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي عام ١٣٩٢ هـ ونشرت في الموسم الثقافي للرابطة، وفي مجلة النضامن الإسلامي عدد جمادى الأولى ١٣٩٣ هـ أغسطس ١٩٧٣ م، ورجب ١٣٩٣ هـ سبتمبر ١٩٧٣ م، وربيع الأول والآخر ١٣٩٤ هـ إبريل ومايو ١٩٧٤ م.

٧٩. دروس من بيعة العقبة. نشرت في العدد ٢٦ من ملحق جريدة المدينة بمناسبة مؤتمر القمة الإسلامي. ربيع الأول ١٤٠١ هـ يناير ١٩٨١ م.

٨٠. دروس وفوائد من كتاب العلم في فتح الباري بشرح صحيح الإمام البخاري، للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. الدراسة في (٥١) صفحة.

٨١. دور الشيخ في تدريس القرآن الكريم. دراسة في عشر صفحات عملت من أجل الندوة القرآنية التي عقدت في أثناء تحكيم الأستاذ الدكتور حسن محمد باجودة مسابقة القرآن الكريم العالمية الحادية والخمسين والتي عقدت في كوالالمبور عاصمة ماليزيا خلال الفترة ١٤ - ٢١ شعبان ١٤٣٠ هـ الموافق ٥ - ١٢ أغسطس ٢٠٠٩ م وقد أقيمت المحاضرة صبيحة يوم الأحد ١٨ / ٨ / ١٤٣٠ هـ.

٨٢. ديوان شعر. نشر شيء منه في الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤١٨/١٤١٩ هـ ص ٣٤٣-٣٤٧ وفي غيره من الأعمال.

٨٣. ديوان أبي قيس صيفي بن الأسلت الأوسي الجاهلي (١٠٠) صفحة. دراسة، جمع، تحقيق، القاهرة ١٩٧٢ م.

٨٤. ديوان أحيحة بن الجلاح الأوسي الجاهلي (٩١) صفحة. دراسة، جمع، تحقيق. نادي الطائف الأدبي ١٣٩٩ هـ/١٩٧٩ م.

٨٥. ديوان عبدالله بن راحة الأنصاري الخزرجي شاعر الرسول ﷺ (١١٦) صفحة. دراسة، جمع، تحقيق. القاهرة ١٩٧٢ م وقد أقيمت محاضرة في موسم رابطة العالم الإسلامي سنة ١٣٩١ هـ عن شعر عبدالله بن راحة الإسلامي وقد نُشِرت صبيحة اليوم التالي في عدد من الصحف المحلية اليومية. ونُشِرت بعد ذلك ضمن ندوة محاضرات الرابطة لموسم حج ١٣٩١ هـ كما نشرت دراسة شعره في مجلة التضامن الإسلامي على النحو التالي:

١. ذو القعدة، ذو الحجة ١٣٩٢ هـ/ ديسمبر، يناير ١٩٧٣ م.

٢. محرم ١٣٩٣ هـ/ فبراير ١٩٧٣ م.

٣. صفر، ربيع الأول ١٣٩٣ هـ/ مارس، إبريل ١٩٧٣ م.

٤. ربيع الآخر ١٣٩٣ هـ/ مايو ١٩٧٣ م.

٨٦. رأي في قصة الغرائق. دراسة عملت رداً على أحد المستشرقين، ونشرت ملحقاً بكتاب تأملات في سورة الحاقة ١٣٩-١٤٨ القاهرة ١٩٧٧ م.

٨٧. ردّ شبهات القس سواجارات في مناظرة للشيخ أحمد ديدات (٨٣) صفحة. من مطبوعات الندوة العالمية للشباب الإسلامي ١٤١٥ هـ/١٩٩٤ م.

٨٨. سورة التين وثلاثة من أولى العزم من الرسل. البلد الأمين. السنة الثالثة. العدد الخامس. سؤال، ذو القعدة، ذو الحجة ١٤١٧ هـ/إبريل ١٩٩٧ م.

٨٩. السيرة النبوية من القرآن الكريم (الفترة المكية) (٣٢٨) صفحة. مكة المكرمة ١٤٢٧ هـ، وبالإضافة إلى الدراسة النظرية يشتمل المجلد على اثنتين وعشرين قصيدة في ألفين وخمسمائة وأربعة عشر بيتاً.

٩٠. السيرة النبوية من القرآن الكريم (الفترة المدنية) الجزء الأول مكة المكرمة ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م ٢٦٧ صفحة وبالإضافة إلى الدراسة النثرية يشتمل المجلد على ست قصائد عدد أبياتها ألفان وسبعمائة وثمانية أبيات غطت من الهجرة حتى نهاية غزوة الأحزاب وبني قريظة.

٩١. السيرة النبوية من القرآن الكريم (الفترة المدنية) الجزء الثاني. مكة المكرمة ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م (٣٢٧) صفحة وبالإضافة إلى الدراسة النثرية يشتمل المجلد على ست قصائد عدد أبياتها ألفان وثمانمائة وتسعة وأربعون بيتاً، غطت من غزوة بني المصطلق حتى نهاية غزوة تبوك.

٩٢. السيرة النبوية من القرآن الكريم (الفترة المدنية) الجزء الثالث. مكة المكرمة ١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م (٣٠٦) صفحة وبالإضافة إلى الدراسة النثرية يشتمل المجلد على أربع قصائد عدد أبياتها ثلاثة آلاف وستمائة وأربعة وتسعون بيتاً غطت من حجة الوداع إلى وفاة النبي ﷺ.

٩٣. شعر أهل المدينة حتى نهاية عصر بني أمية مع دراسة نقدية. رسالة دكتوراه، أوصت جامعة لندن بطبعتها في الصورة التي قُدمت فيها للمناقشة. وقد جمعت شعر أكثر من مائة وخمسين شاعراً وشاعرة. وعنوان الرسالة:

An Edition of the minor Madinese poets to the end of the Umayyad period with A Critical introduction.

وجاءت هذه القائمة في الصفحات ٢٩-٣٧ من كتاب: حسن محمد باجودة. دراسة وقائمة ببلبيوجرافية للدكتور عبداللطيف عبدالحكيم سمرقندي، القاهرة ١٤١٧ هـ/١٩٩٦ م.

٩٤. الشعر الجاهلي بين الأصالة والانتحال. بحث نشر ضمن بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين سنة ١٣٩٤ هـ من مطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز.

٩٥. شهر رمضان المبارك شهر القرآن الكريم. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لإدارة التعليم بمكة المكرمة خلال شهر رمضان المبارك لعام ١٤١٦ هـ مساء يوم الثلاثاء السادس عشر منه الموافق ١٩٩٦/٢/٦.

٩٦. الشيخ أحمد محمد جمال ورحلاته الإسلامية. دراسة نشرت في العدد رقم (١٤٤) من سلسلة دعوة الحق لشهر ذي الحجة ١٤١٤هـ بعنوان " أحمد محمد جمال-رحمه الله- الداعية المفسر الأديب".

٩٧. ضرورة التعاون التام بين المسلمين في مجال العلم. بحث عمل من أجل مؤتمر الدعوة الإسلامية، ونشرته الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ضمن أعمال المؤتمر سنة ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

٩٨. الطفل المسلم ونصيبه من اهتمام وسائل الإعلام. بحث عمل من أجل ندوة الطفل المسلم المنعقدة في الجوف، وطبع في العدد الثاني من مجلة الجوبة سنة ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٩٩. العلاقة بين الإسلام والعلم في ضوء القرآن والسنة. محاضرة أقيمت في موسم رابطة العالم الإسلامي ١٤٠٢هـ ونشرت في مجلة التضامن الإسلامي ربيع الأول ١٤٠٤هـ /ديسمبر ١٩٨٣م، وربع الثاني ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

١٠٠. العلم والعمل من أجل مستقبل زاهر للإسلام. العدد الأول من مجلة كلية اللغة العربية. جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤٠١/١٤٠٢هـ.

١٠١. عمارة المسجد الحرام في عهد خادم الحرمين الشريفين. دراسة عملت من أجل الندوة التي عقدتها جامعة أم القرى خلال الفترة من ٢٥-٢٩ ذي الحجة ١٤٢٢هـ، تحت عنوان: عناية خادم الحرمين الشريفين بالحجّ والحرمين الشريفين. المخطوط في (٧٣) صفحة. كتبت المقدمة صبيحة يوم السبت ١٩/١١/١٤٢٢هـ الموافق ٢/٢/٢٠٠٢م.

- العمل على إعادة المجد الإسلامي الذي جاء به الإسلام . انظر ٦٢.

١٠٢. قدسية الحرمين الشريفين. محاضرة عملت من أجل الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

١٠٣. القرآن الكريم حافظ للغة. بحث عمل استجابة لطلب من مجلة المنهل، وطبع في العدد ٥٠٤ المجلد ٥٤ شوال وذو القعدة ١٤١٣هـ/إبريل ومايو ١٩٩٣م.

١٠٤. القرآن الكريم رسالة ثابتة وأبدية. بحث عمل من أجل الندوة العالمية الأولى للقرآن الكريم. كوالالمبور ٢٢ و٢٣/٨/١٠/١٤١٠هـ ١٩، ٢٠/٣/١٩٩٠م، ونشر في مجلة المنهل العدد ٥٣٢، شهر محرم ١٤١٧هـ.

١٠٥. القرآن الكريم وموقفه من العلم الحديث. بحث عمل من أجل مؤتمر الدعوة الإسلامية الذي عقدته رابطة العالم الإسلامي في الصين الشعبية ١٤٠٨ هـ.

١٠٦. كيف تقوم اللغة العربية بالدور العالمي مرة أخرى؟ محاضرة افتتح بها الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية، جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤١٧/١٤١٨ هـ وطبعت في الموسم الثقافي لكلية في الصفحات ٧٨-٩.

١٠٧. اللغة العربية تخصص واحد. دراسة نشرت في الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤١٦/١٤١٧ هـ في الصفحات ٧٥-٥٥ ونشرت في مجلة المنهل العدد رقم (٥٣٤).

١٠٨. اللغة العربية والتربية الإسلامية. دراسة عملت من أجل ندوة خبراء أسس التربية الإسلامية في شهر جمادي الآخرة ١٤٠٠ هـ وطبعت ضمن أعمال الندوة من مطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ.

١٠٩. لكم في رسول الله أسوة حسنة. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي سنة ١٤٠٠ هـ وطبعت ضمن أعماله، وفي مجلة التضامن الإسلامي صفر وربيع الأول ١٤٠٥ هـ وديسمبر ١٩٨٤ م.

١١٠. لمحات في إعجاز سورة آل عمران . محاضرة افتتح بها الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤١٩/١٤٢٠ هـ وطبعت ضمن أعمال الموسم في الصفحات (٧١-٩) .

١١١. لمحات في إعجاز سورة الأحزاب دراسة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي في منى بعد مغرب يوم ١٤٢٠/١٢/٧ هـ وطبعت في سلسلة دعوة الحق رقم (١٩٩) ١٤٢٣ هـ (١٥٨) صفحة.

١١٢. لمحات في إعجاز سورة الأعراف. محاضرة افتتح بها الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤١٥/١٤١٦ هـ وطبعت ضمن أعمال الموسم في الصفحات (٤٣-٩).

١١٣. لمحات في إعجاز سورة الأنعام. محاضرة افتتح بها الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤١٦/١٤١٧ هـ وطبعت ضمن أعمال الموسم في الصفحات (٣٨-٩).

١١٤. لمحات في إعجاز سورة الأنفال (٥١) صفحة من مطبوعات نادي الباحة الأدبي ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

١١٥. لمحات في إعجاز سورة الحديد. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤٢٣/١٤٢٤هـ المخطوط في (٤٢) صفحة.

١١٦. لمحات في إعجاز سورة الفتح. محاضرة افتتح بها الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى بمكة المكرمة للعام الدراسي ١٤٢٢/١٤٢٣هـ المخطوط في (٥٤) صفحة.

١١٧. لمحات في إعجاز سورة الفرقان. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لنادي مكة الثقافي الأدبي عام ١٤٢٠هـ وطبعت في سلسلة مطبوعات النادي رقم ١١٢ محاضرات النادي، الجزء الخامس ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م في الصفحات (٩-٦٢).

١١٨. لمحات في إعجاز سورة المائدة. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لنادي مكة الثقافي الأدبي سنة ١٤١٢هـ وطبعت في سلسلة مطبوعات النادي رقم ٨٢ محاضرات نادي مكة الثقافي الأدبي. الجزء الثاني ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م في الصفحات (٧٣-١٠٥).

١١٩. لمحات في إعجاز سورة النساء. محاضرة افتتح بها الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى بمكة المكرمة للعام الدراسي ١٤١٨/١٤١٩هـ وطبعت ضمن أعمال الموسم في الصفحات (٩-٣٧).

١٢٠. لمحات اقتصادية من زاوية قرآنية. دراسة عملت من أجل الندوة الإسلامية برابطة العالم الإسلامي ١٤١٠هـ ونشرت في مجلة المنهل العدد ٥٥٠ المجلد ٦٠ العام صفر ١٤١٩هـ يونيو ١٩٩٨م والعدد ٥٥١ المجلد ٦٤ الربيعان ١٤١٩هـ يوليو وأغسطس ١٩٩٨م.

- مبدأ التّقدّم في نظر القرآن الكريم انظر ٦٢.

١٢١. المجتمع المسلم كما أراده القرآن الكريم. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي ١٤١٠هـ وطبعت في مجلة التضامن الإسلامي في محرم ١٤٠٣هـ نوفمبر ١٩٨٢م، ربيع الثاني ١٤٠٣هـ فبراير ١٩٨٣م جمادي الأولى ١٤٠٣هـ فبراير ١٩٨٣م.

١٢٢. مجموعة الدراسات التي أقيمت في الاحتفال الدولي الرابع لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره سنة ١٤٠٢هـ ونشرت في مجلة التضامن الإسلامي العدد الخاص بالمسابقة.

١٢٣. مجموعة الدراسات التي أقيمت في الاحتفال الدولي الخامس لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره سنة ١٤٠٣هـ ونشرت في مجلة التضامن الإسلامي العدد الخاص بالمسابقة.

١٢٤. محمد ﷺ خاتم النبيين (٣١) صفحة. دراسة عملت من أجل مؤتمر المسلمين للنظر في قضايا الدعوة الإسلامية، المنعقد في لکنو بالهند ١٢ و١٣ / ٧ / ١٤١٨ هـ و١٢ و١٣ / ١١ / ١٩٩٧ م من مطبوعات جامعة أم القرى ١٤١٨ هـ.

١٢٥. مسئولياتنا تجاه لغة القرآن الكريم. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.

١٢٦. المسلمون في أستراليا. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي سنة ١٣٩٦ هـ ونشرت في مجلة التضامن الإسلامي. ونشرت كذلك في مجلة منار الإسلام بدولة الإمارات عدد ربيع الآخر عام ١٣٩٨ هـ.

١٢٧. معاملة الإسلام للأسرى. دراسة نشرت في مجلة رسالة المسجد العدد الرابع، السنة الرابعة. ربيع الأول ١٤٠١ هـ / يناير ١٩٨١ م.

١٢٨. معانٍ أخرى للفظة مسجد في القرآن الكريم. دراسة عملت للمؤتمر العالمي الثالث للقرآن الكريم المنعقد في دلهي بالهند سنة ١٤٠٦ هـ في وقف همدان. ونشرت في مجلة التضامن الإسلامي رمضان ١٤٠٦ هـ يونيو ١٩٨٦ م جمادى الثانية ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.

١٢٩. معانٍ خاصة ببعض ألفاظ الذكر الحكيم. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لنادي جدة الأدبي سنة ١٤١٠ هـ في ١٤ / ٤ / ١٤١٠ هـ وطبعت في المجلد التاسع من سلسلة مطبوعات نادي جدة الأدبي.

١٣٠. معجزة القرآن الكريم البيانية. محاضرة أقيمت في نادي الطائف الأدبي ونشرت ضمن مطبوعات النادي ١٣٩٨ هـ ١٩٨٧ م.

١٣١. من إسهامات الشيخ أبي الحسن الندوي في دراسات إعجاز القرآن. دراسة عملت من أجل الندوة العالمية عن الأدب العربي الحديث التي عقدها جامعة روضة العلوم فاروق كيرالا الهند خلال الفترة ١٢-١٤ / ١٠ / ١٤١٤ هـ - ٢٤-٢٦ / ٣ / ١٩٩٤ م ونشرت في مجلة المنهل العدد ٥٦٠ لشهري جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٠ هـ سبتمبر وأكتوبر ١٩٩٩ م والعدد ٥٦١ رجب ١٤٢٠ هـ نوفمبر وديسمبر ١٩٩٩ م ونشرتها مرة أخرى ندوة العلماء في الهند وترجمتها إلى اللغة الأردنية ونشرتها وذلك بعد وفاة سماحة الشيخ الندوي رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

١٣٢. من صفات الرسول ﷺ من مطبوعات دار الكتاب الإسلامي القاهرة ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م ثم طبع مرة أخرى.

١٣٣. من مظاهر إعجاز الآيات الكونية في سورة البقرة. بحث عمل من أجل مؤتمر الإعجاز العلمي في القرآن الكريم المنعقد في إسلام آباد في باكستان في شهر صفر ١٤٠٨ هـ ونشر في مجلة المنهل العدد ٥٦٠ لشهري جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٠ هـ وسبتمبر وأكتوبر ١٩٩٩ م والعدد ٥٦١ رجب ١٤٢٠ هـ أكتوبر ونوفمبر ١٩٩٩ م والعدد ٥٦٢ شعبان ورمضان ١٤٢٠ هـ ونوفمبر وديسمبر ١٩٩٩ م.

١٣٤. من مظاهر إعجاز آية من آيات الأحكام. دراسة نشرت في مجلة المنهل العدد ٥٠١ رجب ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.

١٣٥. من مظاهر إعجاز القرآن الكريم صوتياً. محاضرة أقيمت في نادي مكة الثقافي الأدبي سنة ١٤٠٣ هـ المخطوط في (٢٢) صفحة.

١٣٦. الموجز في عمارة الكعبة المشرفة والمسجد الحرام. المخطوط في (٤٩) صفحة. كتبت المقدمة في ١٤١٢/٢/٢٩ هـ وهذه الدراسة أفادت منها الدراسة رقم ٩٨: عمارة المسجد الحرام في عهد خادم الحرمين الشريفين.

١٣٧. نظرات بيانية في تفسير القرآن الكريم. محاضرة أقيمت في الموسم الثقافي لرابطة العالم الإسلامي ١٣٩٧ هـ ونشرت في مجلة التضامن الإسلامي شعبان ١٤٠٢ هـ يونيه ١٩٨٢ م، ورمضان ١٤٠٢ هـ يوليو ١٩٨٢ م.

١٣٨. نظرة أخرى في نظرية النظم عند الإمام عبد القاهر الجرجاني. محاضرة افتتح بها الموسم الثقافي لكلية اللغة العربية جامعة أم القرى للعام الدراسي ١٤٢٠ هـ / ١٤٢١ هـ وطبعت ضمن أعمال الموسم للعام الدراسي ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م في الصفحات (٩-٦٦).

١٣٩. نظم القرآن. دراسة نشرت في مجلة التضامن الإسلامي. رجب ١٣٩٧ هـ محرم وصفر ١٣٩٨ هـ ربيع الأول والثاني ١٣٩٨ هـ.

١٤٠. نهوض القرآن الكريم بخصائص اللغة العربية (٦٠) صفحة من مطبوعات نادي مكة الثقافي الأدبي ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م.

١٤١. وقف أبي نَمِيٍّ في سطور. مؤلف يبيّن المؤلف فيه تجربته مع وقف أبي نَمِيٍّ منذ عام ١٤٠٧ هـ ويتضمّن كلّ صكوك الوقف ووثائقه حيث إنه كان الوكيل الشرعي للناظر على الوقف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حتى توفاه الله تعالى رحمه الله تعالى رحمةً واسعة. وقد استمرّ عمله حتى ١٤٢٩/٨/١ هـ.

١٤٢. الوقف الإسلامي ينبوع الدعوة الإسلامية الثَّـر. دراسة عملت من أجل ندوة: قضايا الدعوة الإسلامية في جنوب آسيا. المنعقدة في جمهورية المالديف، في الفترة ٢٣-٢٥ يونيو ١٩٩٣م كتبت المقدمة في ٢٢/١٢/١٣١٤هـ الموافق ١٢/٦/١٩٩٣م المخطوط في (٢٠) صفحة.

=====

٤- في اللغة الإنجليزية:

١٤٣. (Brotherhood In Islam) محاضرة ألقىت باللغة الإنجليزية في جامعة نيو ساوث ويلز بمدينة سdney أستراليا سنة ١٣٩٦هـ.

١٤٤. (The Concept Of Reality and Beauty In Islam) محاضرة ألقىت باللغة الإنجليزية في المؤتمر الثقافي في مدينة أدلايد بأستراليا سنة ١٩٨١م، وهذه المحاضرة نواة الدراسة التي أُلحقت بكتاب: تأملات في سورة الأحزاب بعنوان بين الحقيقة والجمال.

١٤٥. (The construction of the Quran) محاضرة ألقىت بالإنجليزية في المؤتمر الثقافي في مدينة كبلن بأستراليا ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م وطبعت ضمن أعمال المؤتمر.

١٤٦. (The Islamic Legacy and role of Saudi Arabia in preserving it)

محاضرة ألقىت بالإنجليزية في الأسبوع الثقافي السعودي المنعقد في استوكهلم بالسويد سنة ١٩٧٨م.

١٤٧. (The pillars of Islam) محاضرة ألقىت بالإنجليزية وافتتح بها المؤتمر الثقافي المنعقد في مدينة ملبورن بأستراليا سنة ١٩٧٩م وطبعت ضمن أعمال المؤتمر.

١٤٨. (The rhetorical miracle of the holy Quran) محاضرة ألقىت بالإنجليزية في مدينة كلبن بأستراليا سنة ١٩٧٨م.

لما كان المؤلف مهتماً بنظم ديوان مجد الإسلام ، فقد تمّ نقله إلى هذا الموقع من القائمة:

القوائد العطرة في المبشرين بالجنة العشرة.

١٤٩. القصيدة البكريّة في سيرة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه. وهي قصيدة رائية في بحر الطويل وتقع في ألفين وثلاثمائة وتسعين بيتاً وتسبقها ترجمة موجزة لأبي بكر رضي الله تعالى عنه. وتقع المخطوطة في (٢٧٢) صفحة وكتبت المقدمة في ١٤٢٩/٨/٥ هـ الموافق ٢٠٠٨/٨/٦ م. وتقع المطبوعة في ١٦٧ صفحة . مكة المكرمة ١٤٣١ هـ ٢٠١٠ م

١٥٠. القصيدة العُمريّة في سيرة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه. وهي قصيدة رائية في بحر البسيط وتقع في ألفين ومائة وواحد وعشرين بيتاً وتسبقها ترجمة موجزة لعمر رضي الله تعالى عنه. وتقع المخطوطة في (٢٤٩) صفحة وكتبت المقدمة بتاريخ ١٤٣٠/٢/٢٠ هـ الموافق ٢٠٠٩/٢/١٥ م. وتقع المطبوعة في ١٥٧ صفحة . مكة المكرمة ١٤٣١ هـ ٢٠١٠ م

١٥١. القصيدة العثمانيّة في سيرة عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة نونية في بحر البسيط . وتقع في ثمانمائة وثمانية وثلاثين بيتاً . وتسبقها ترجمة موجزة لعثمان رضي الله تعالى عنه . وتقع المخطوطة في (١٢٩) صفحة . وكتبت المقدمة بتاريخ ١٤٣٠ /٥ /١٨ هـ الموافق ٢٠٠٩ /٥ /١٣ م . وتقع المطبوعة في ٨٧ صفحة . القاهرة . ١٤٣٢ هـ ٢٠١١ م .

١٥٢. القصيدة العلوية في سيرة علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة بائية في بحر البسيط . وتقع في ستمائة وثمانية أبيات . وتسبقها ترجمة موجزة لعلي رضي الله تعالى عنه. وتقع المخطوطة في (٩٠) صفحة. وكتبت المقدمة بتاريخ ١٤٣٠ /٨ /١٢ هـ الموافق ٢٠٠٩ /٨ /٣ م .

١٥٣. القصيدة الطلحية في سيرة طلحة بن عبيد الله رضي الله تعالى عنه وهي قصيدة دالية في بحر الخفيف ، وتقع في ١٠٧٦ ألف وستة وسبعين بيتاً وتقع المخطوطة في ١٢٨ صفحة وكتبت المقدمة في ٢٨/٦/١٤٣٣ هـ الموافق ٢٠١٢/٥/٩ م وتقع المطبوعة في ٨٨ صفحة .

١٥٤. القصيدة الزبيريّة في سيرة الزبير بن العوّام رضي الله تعالى عنه وهي قصيدة لامية في بحر الوافر ، وتقع في ١٨٥٠ ألف وثمانمائة وخمسين بيتاً وتقع المخطوطة في ٢١٦ صفحة وكتبت المقدّمة في ٣٣/٥/١٤٣٣ هـ الموافق ٢٦/٣/٢٠١٢ م وتقع المطبوعة في ١٥٨ صفحة .

١٥٥. القصيدة السّعدية في سيرة سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى عنه وهي قصيدة رائية في بحر البسيط ، وتقع في ٢٣٦٣ ألفين وثلاثمائة وثلاثة وستين بيتاً وكتبت المقدّمة في ٣٣/١١/١٤٣٣ هـ الموافق ٩/١٢/٢٠١١ م وتقع المطبوعة في ٢١٥ صفحات .

١٥٦. القصيدة السّعيدية في سيرة سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل رضي الله تعالى عنه وهي قصيدة دالية في بحر الوافر، وتقع في ٧٣٣ سبعمائة وثلاثة وثلاثين بيتاً وتقع المخطوطة في ٩٦ صفحة وكتبت المقدّمة في ٣٣/٨/١٤٣٣ هـ الموافق ٣٠/٦/٢٠١٢ م .

١٥٧. القصيدة العوفيّة في سيرة عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه وهي قصيدة نونية في بحر البسيط ، وتقع في ٧٨١ سبعمائة وواحد وثمانين بيتاً وكتبت المقدّمة في ٣٣/٩/١٤٣٣ هـ الموافق ١٥/٨/٢٠١٢ م وتقع المطبوعة في ١١٨ صفحة.

١٥٨. القصيدة العامرية في سيرة أبي عبيدة عامر بن الجراح رضي الله تعالى عنه أمين هذه الأمة وهي قصيدة رائية في بحر البسيط ، وتقع في ١٦٥٤ ألف وستمائة وأربعة وخمسين بيتاً وكتبت المقدّمة في ٣٣/١٢/١٤٣٣ هـ الموافق ٢٢/١٠/٢٠١٢ م وتقع المخطوطة في ٢٠٣ صفحات .

قصائد الصّحابة الأطهار من المهاجرين والأنصار :

١٥٩. القصيدة المُصعبيّة في سيرة مصعب بن عمير العبديّ رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة بانئية في بحر الطويل . وتقع في سبعمائة وثلاثة عشر بيتاً . وتسبقها ترجمة موجزة لمصعب رضي الله تعالى عنه . وتقع المخطوطة في (١٠٥) صفحات. وكتبت المقدّمة بتاريخ ٣٠/١٠/١٤٣٠ هـ الموافق ١٩/١٠/٢٠٠٩ م .

١٦٠. القصيدة الرّواحية في سيرة عبدالله بن رواحة الأنصاريّ الخزرجيّ رضي الله تعالى عنه، شاعر الرّسول صلّى الله عليه وسلّم . وهي قصيدة دالية في بحر الوافر وتقع في (٨٧٦) بيتاً . وتسبقها ترجمة موجزة لعبدالله بن رواحة رضي الله تعالى عنه . وتقع المخطوطة في ١١٧ صفحة وكتبت المقدّمة بتاريخ ٣/٢/١٤٣١ هـ الموافق ١٨/١١/٢٠١٠ م .

١٦١. القصيدة الخالديّة في سيرة خالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة همزيّة في بحر الخفيف . وتقع في ٥٥٨١ بيتاً . وتسبقها ترجمة موجزة لخالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه . وتقع المخطوطة في ٦٣٧ صفحة وكتبت المقدّمة بتاريخ ١٢ / ١٢ / ١٤٣١ هـ الموافق ١٨ / ١١ / ٢٠١٠ م .

١٦٢. القصيدة الخُبَيْبِيّة في سيرة خُبَيْب بن عديّ الأنصاريّ الأوسيّ وهي قصيدة دالية في بحر الطويل . وتقع في ٥٣٢ بيتاً . وتسبقها ترجمة موجزة لخُبَيْب بن عديّ رضي الله تعالى عنه . وتقع المخطوطة في ٨٩ صفحة . وكتبت المقدّمة بتاريخ ٣ / ٢ / ١٤٣٢ هـ الموافق ٧ / ١ / ٢٠١١ م .

١٦٣. القصيدة الياسريّة في آل ياسر رضي الله تعالى عنهم ، عمّار وأبويه ياسر وسمية . وهي قصيدة رائيّة في بحر الطويل وتقع في ٧٣٥ بيتاً . وتسبقها ترجمة موجزة لآل ياسر رضي الله تعالى عنهم . وتقع المخطوطة في مئة وست عشرة صفحة . وكتبت المقدّمة بتاريخ ٢ / ٥ / ١٤٣٢ هـ .

١٦٤. القصيدة البلاليّة في سيرة بلال بن رباح رضي الله تعالى عنه مؤذن الرّسول صلّى الله عليه وسلّم . وهي قصيدة لاميّة في بحر الوافر . وتقع المخطوطة في ٦٧٤ بيتاً . وتسبقها ترجمة موجزة لبلال بن رباح رضي الله تعالى عنه . وكتبت المقدّمة بتاريخ ٣٠ / ٦ / ١٤٣٢ هـ .

١٦٥. القصيدة السّلمانيّة ، في سيرة سلمان الفارسيّ رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة نونيّة في بحر البسيط . وتقع في ٧٤١ بيتاً وتسبقها ترجمة موجزة لسلمان الفارسيّ رضي الله تعالى عنه . وتقع المخطوطة في مئة وثلاث صفحات . وكتبت المقدّمة بتاريخ ١٢ / ٩ / ١٤٣٢ هـ .

تمام ديوان مجد الإسلام

١٦٦. معركة اليرموك مسرحيّة شعريّة من مطبوعات نادي مگة المكرمة النّقافي الأدبي ١٤٣٦ هـ وتقع المسرحيّة في ١٣١٧ بيتاً وفي ٢٠٧ صفحة وكتبت المقدّمة في ١ / ٤ / ١٤٣٤ هـ ١١ / ٢ / ٢٠١٣ م .

١٦٧. قصيدة يوسف الصّدّيق عليه السلام وهي قصيدة رائيّة في بحر الرّمل وتقع في ٣٠٦٦ بيتاً وتقع المخطوطة في ٣١٧ صفحة وكتبت المقدّمة في ١١ / ٧ / ١٤٣٤ هـ ٢١ / ٥ / ٢٠١٣ م .

١٦٨. قصيدة صقر الجزيرة الملك عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية
تغمده الله تعالى بوسع رحمته. وهي قصيدة رائية في بحر البسيط وتقع في ٢٣٠٨
أبيات وتقع المخطوطة في ٢٥٩ صفحة وكتبت المقدمة
١٤٣٤/١٢/١٦ هـ ٢٠١٣/١٠/٢١ م.

١٦٩. القصيدة الفيصلية في سيرة الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة
العربية السعودية. تغمده الله تعالى بوسع رحمته وهي قصيدة لامية في بحر البسيط
وتقع في ٢١٤٦ بيتاً. وكتبت المقدمة في ١٤٣٥/٣/٣٠ هـ ٢٠١٤/١/٣١ م.

ملحمة القدس الشريف.

١٧٠. القصيدة العمادية. في سيرة الشهيد عماد الدين زكي تغمده الله تعالى بوسع
رحمته. وهي قصيدة دالية في بحر الوافر وتقع في ١٢٢٩ بيتاً وتقع المخطوطة في
١٧٥ صفحة وكتبت المقدمة في ١٤٣٥/٥/٣٠ هـ ٢٠١٤/٣/٣١ م.

١٧١. القصيدة النورية في سيرة الملك العادل نور الدين محمود بن زكي الشهيد
تغمده الله تعالى بوسع رحمته. وهي قصيدة دالية في بحر الخفيف وتقع في ٤١٤٦
بيتاً وتقع المخطوطة في ٤٣٠ صفحة وكتبت المقدمة في
١٤٣٥/١٢/٣٠ هـ ٢٠١٤/١٠/٢٤ م.

١٧٢. القصيدة الصلاحية في سيرة الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي يوسف بن أيوب
بن شاذي تغمده الله تعالى بوسع رحمته أمين. وهي قصيدة دالية في بحر
الطويل وتقع في ٩٣٥ و ١٢ اثني عشر ألفاً وتسعمائة وخمسة وثلاثين بيتاً. وتقع
المخطوطة في ١٢٦٤ ألف ومائتين وأربع وستين صفحة. وكتبت المقدمة في
١٤٣٧/٣/١٢ هـ ٢٠١٥/١٢/٢٣ م.

١٧٣. معركة حطين مسرحية شعرية. تقع في ١٤٦١ ألف وأربعمائة وواحد وستين
بيتاً وتقع المخطوطة في ٣٦٤ صفحة وكتبت المقدمة في
١٤٣٧/٨/١١ هـ ٢٠١٦/٥/١٨ م.

١٧٤. استرداد القدس الشريف، مسرحية شعرية تقع في ١٥٠٢ ألف وخمسمائة
وبيتين اثنين. وتقع المخطوطة في ٣٤١ صفحة وكتبت المقدمة في
١٤٣٨/٢/١٢ هـ ٢٠١٦/١١/١٢ م.

١٧٥. قصيدة كُشِّتِكَيْن بن دانشمند بطل الإسلام والتَّرك تَعَمَّده اللهُ تعالى بوسع رَحْمته . وهي قصيدة ميمية في بحر البسيط وتقع في ٨٣٨ بيتاً . وتقع المخطوطة في ١١٩ صفحة . وكتبت المقدمة في ١٤٣٨/٤/٥ هـ ٢٠١٧/١/٣ م .

ديوان آل البيت:

وديوان آل البيت بالدَّمع أكتب *** وبالدم من قلبي وبالحرر أسكُب

وذاك لأنَّ الكُلَّ منهم مُحَبَّبٌ *** إلى القلبِ إذْ كُلُّ لأحمَدَ يُنْسَبُ

١٧٦. قصيدة أم المؤمنين زينب بنت جحش رضي الله عنها. وهي قصيدة بائية في بحر الطويل تقع ١٠٢٦ بيتاً. وتقع المخطوطة في ١٤٧ صفحة. وكتبت المقدمة في ١٤٣٨/٦/٢٤ هـ ٢٠١٧/٣/٢٣ م .

١٧٧. قصيدة فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها بنت محمد ﷺ . وهي قصيدة همزية في بحر الخفيف تقع في ٢٠٣٧ ألفين وسبعة وثلاثين بيتاً . وتقع المخطوطة في ٢٣١ صفحة . وكتبت المقدمة في ١٤٣٨/٩/١٢ هـ ٢٠١٧/٦/٧ م .

١٧٨. قصيدة أم المؤمنين خديجة بنت خويلد رضي الله تعالى عنها . وهي قصيدة رائية في بحر الطويل تقع في ٢٥٢٠ ألفين وخمسمائة وعشرين بيتاً . وتقع المخطوطة في ٢٧٨ صفحة وكتبت المقدمة في ١٤٣٨/١١/٣٠ هـ ٢٠١٧/٨/٢٢ م .

١٧٩. قصيدة أم المؤمنين عائشة الصديقة رضي الله تعالى عنها بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة رائية في بحر الطويل تقع في ٣٦١٥ ثلاثة آلاف وستمائة وخمسة عشر بيتاً . وتقع المخطوطة في ٤٩٩ صفحة وكتبت المقدمة في ١٤٣٩/٤/٢٣ هـ ٢٠١٨/١/١٠ م .

١٨٠. القصيدة الجعفرية ، في سيرة جعفر بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة رائية في بحر الطويل تقع في ٣٦١٥ ثلاثة آلاف وستمائة وخمسة عشر بيتاً . وتقع المخطوطة في ٣٩٠ صفحة وكتبت المقدمة في ١٤٣٩/٨/٢٥ هـ ٢٠١٨/٥/١١ م .

١٨١. قصيدة حمزة بن عبدالمطلب رضي الله تعالى عنه . وهي قصيدة دالية من بحر البسيط تقع في ألف وستين بيتاً . وتقع المخطوطة في ١٥٣ صفحة . وكتبت المقدمة في ١٤٣٩/١٠/١٨ هـ ٢٠١٨/٧/٢ م .

١٨٢. القصيدة النبوية في سيرة محمد صلى الله عليه وسلم . وهي قصيدة رائية في بحر البسيط. كُتِبَ منها حتى الآن أكثر من سبعة آلاف بيت .

وبفضل الله تعالى فإن مشروع السيرة النبوية من القرآن الكريم شعراً وديوان مجد الإسلام تجاوز بهذه القصيدة حتى الآن ثمانية وثمانين ألف بيت من الشعر الفصيح . والله الحمد والمنة.